**PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| IME I PREZIME: | | RAZRED: 3. | REDNI BROJ SATA: 111. i 112. ( 2 sata) |
| PREDMETNO PODRUČJE: | HRVATSKI JEZIK | | |
| DOMENA: | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | | |
| NASTAVNI SADRŽAJ: | **LEKTIRA (po izboru)** | | |
| ISHODI: | **OŠ HJ A. 3. 1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.**  – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom  – razgovara izražavajući potrebe, misli i osjećaje  – u komunikacijskim situacijama otvara i potiče dijalog  – pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju  **OŠ HJ A. 3. 3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.**  – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst  **OŠ HJ A. 3. 4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.**  – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodijelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)  **OŠ HJ B. 3. 1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.**  – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta  – prepoznaje temu književnoga teksta  – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva  **OŠ HJ B. 3. 2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.**  – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta  – prepoznaje redoslijed događaja  – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje  – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru  **OŠ HJ B. 3. 3. Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.**  – razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz  – preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljive  **OŠ HJ B. 3. 4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.**  –stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NASTAVNE SITUACIJE | PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU | POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA |
| **1. ZAŠTO VOLIM ČITATI?**  **Ishodi aktivnosti**: služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom; razgovara izražavajući potrebe, misli i osjećaje; u komunikacijskim situacijama otvara i potiče dijalog; pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju.  **Opis aktivnosti:**  Učiteljica/učitelj učenicima dijeli papiriće na koje trebaju napisati rečenicu koja im prva padne napamet kada čuju pitanje ZAŠTO VOLIM ČITATI? Učenici papiriće s napisanim rečenicama stavljaju na zajednički razredni plakat pod nazivom *Knjiga nije hrana, ali je poslastica.* (Tin Ujević)  Komunikacijska situacija: razgovor o rečenicama koje su napisali i dobrobiti čitanja.  **2. RAZGOVARAM O PROČITANOME DJELU**  **Ishodi aktivnosti**: odgovara na pitanja o pročitanome tekstu; sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst; iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta; prepoznaje temu književnoga teksta; navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva; razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz; preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljive.  **Opis aktivnosti**:Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj postavlja učenicima pitanje: Kome se najviše svidjela pročitana knjiga? Učiteljica/učitelj odabire jednog učenika u krugu, dobacuje mu lopticu, a učenik započinje prepričavanje sadržaja knjige. Učenici redom prepričavaju sadržaj tako da paze na kronološki redoslijed, pažljivo slušaju kako bi znali nastaviti. Svaki učenik izgovara po jednu rečenicu.  Na kraju, tko želi, može iznijeti svoje mišljenje o knjizi (dopala mi se ili ne, zašto).  Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u sadržajnu analizu teksta: Koja je vrsta književno djelo koje si pročitao/pročitala? Kako si to zaključio/zaključila? Tko je glavni lik u knjizi? Koji se još likovi pojavljuju? Koje su osobine glavnih likova? Koja je tema djela?  **3. PO ČEMU ĆU PAMTITI KNJIGU?**  **Ishodi aktivnosti**: prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta; povezuje likove s mjestom i vremenom radnje; opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru.  **Opis aktivnosti:** Učiteljica/učitelj zapisuje na ploču nekoliko podataka o lektirnome djelu, a učenici prepisuju u pisanke za lektiru. Zapisuju naslov djela, ime i prezime pisca, nabrajaju likove i njihove osobine, navode mjesto i vrijeme radnje, temu djela te redoslijed događaja. Zapisuju nekoliko rečenica o tome po čemu će pamtiti ovu knjigu.  **4. RJEŠAVAM ZADATKE**  **Ishodi aktivnosti**: razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz; preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljive; prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta; prepoznaje redoslijed događaja; navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva.  **Opis aktivnosti:**Učenici samostalno pismeno odgovaraju na pitanja na listiću koji možete izraditi (npr. određuju vrstu djela, izdvajaju temu, određuju redoslijed događaja, a na kraju samostalno pišu preporuku prijateljima zašto bi trebali pročitati baš to djelo), zamišljaju i oslikavaju svoju naslovnicu.  **5. DRAMATIZACIJA**  **Ishodi aktivnosti:** stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu/mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip.  **Opis aktivnosti:** Učenici su podijeljeni u grupe. Dijele međusobno uloge i osmišljavaju dio koji žele glumiti. Učenici trebaju osmisliti scenu i kostime. Ostali učenici pažljivo slušaju i gledaju kao da su u kazalištu, a glumce nagrađuju pljeskom.  **NA PLOČI JE:**  NASLOV DJELA:  IME PISCA:  GLAVNI LIK:  SPOREDNI LIKOVI:  VRIJEME RADNJE:  MJESTO RADNJE:  OVU KNJIGU ĆU PAMTITI… |  | **OŠ LK** A. 3. 1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  **OSR** C. 2. 2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila; C. 2. 3. Pridonosi razredu i školi.  **GOO** A. 2. 1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.  **UKU** C. 2. 1. Vrijednost učenja: Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život;  C. 2. 2. Slika o sebi kao učeniku. |